

L'Université du Temps Libre de la Côte Basque Sud
vous convie ce Mardi 21 Novembre, à 15 heures
à une conférence à la Villa DUCONTENIA de St-Jean-de-Luz :

Peindre Sous Franco

Pierre VILAR



Eduardo ARROYO - Lithographie

Aux marges de l'art officiel, qui se développe dès les années quarante et impose ses normes et ses institutions, se développe en Espagne et en exil une peinture marquée par des approches très différentes, au carrefour des avant-gardes.

Des années 50 à la fin des années soixante, Antoni Tàpies, Antonio Saura, Eduardo Arroyo et Antonio Lopez expérimentent des formes, des esthétiques, des pratiques picturales profondément distinctes, manifestant la vitalité d'un art plastique soumis à la dictature, aux côtés des sculpteurs basques autour d'Oteiza et Chillida notamment.

Quatre images serviront de support à cette présentation, qui permettront d'entrer dans l'univers visuel de chacun. »

Pierre VILARD est Maître de conférences, enseignant-chercheur en Littérature française et histoire de l'art à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour (campus de Bayonne).

**Villa Ducontenia, 12, Avenue Ithurralde – St-Jean-de-Luz
Entrées : 5 € pour les non abonnés.**