



CONFERENCE à Saint Jean de Luz, 12 av. Ithurralde
mardi 3 janvier à 15h00 (Ducontenia 1^{er} étage)

LES BALLETS RUSSES

Une révolution Esthétique

Etienne Rousseau-Plotto



En 1907, des expositions et des Concerts russes sont organisés à Paris par **Diaghilev**, étrange impresario venu de Saint-Pétersbourg. Lorsqu'il revient en 1909 avec ses Ballets, il provoque stupeur et passions devant l'éblouissante explosion de rythmes et de couleurs révélés par les artistes russes. Et jusqu'en 1929, malgré la parenthèse de la Grande Guerre, sa troupe ne cesse de provoquer scandales et enthousiasmes dans des œuvres audacieuses commandées aux meilleurs compositeurs (Debussy, Ravel, Stravinsky, Prokofiev...), décorateurs (Bakst, Picasso, Matisse), chorégraphes (Fokine, Nijinsky, Balanchine...), chanteurs (Chaliapine) et danseurs (Karsavina, Pavlova, Lifar...) de ce temps. Les Ballets russes sont l'enchantement qui transforma tous les arts du XXe siècle.

Etienne Rousseau-Plotto est professeur d'Histoire et organiste titulaire de Saint-André de Bayonne, conférencier, spécialiste de la Russie et de l'histoire de la musique

Entrée 5 € - gratuite pour les adhérents .

www.utl-luz.fr